

**KẾ HOẠCH
Tổ chức Festival quốc tế công chiêng năm 2026 tại Gia Lai**

Căn cứ Nghị quyết số 100/NQ-HĐND ngày 09 tháng 12 năm 2025 của Hội đồng nhân dân tỉnh Gia Lai về việc thông qua Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị di sản Không gian văn hóa công chiêng tỉnh Gia Lai giai đoạn 2026 - 2030;

Căn cứ Kế hoạch số 40/KH-UBND ngày 30 tháng 01 năm 2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai triển khai Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị di sản Không gian văn hóa công chiêng tỉnh Gia Lai giai đoạn 2026 - 2030;

Căn cứ Quyết định số 199/QĐ-BVHTTDL ngày 29 tháng 01 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt Đề án tổ chức Năm Du lịch quốc gia - Gia Lai 2026; Đề án Năm Du lịch quốc gia - Gia Lai 2026;

Căn cứ Kế hoạch số 60/KH-UBND ngày 11 tháng 02 năm 2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai tổ chức Năm Du lịch quốc gia - Gia Lai 2026;

Thực hiện Kế hoạch số 78/KH-UBND ngày 24 tháng 02 năm 2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai về việc triển khai Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị di sản Không gian văn hóa công chiêng tỉnh Gia Lai năm 2026;

Nhân kỷ niệm 21 năm Không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên được Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên hợp quốc (UNESCO) công nhận là “Kiệt tác truyền khẩu và di sản văn hóa phi vật thể của nhân loại”, Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai ban hành Kế hoạch tổ chức Festival quốc tế công chiêng năm 2026 tại Gia Lai (sau đây gọi tắt là Festival), với các nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Là một trong những hoạt động chính trong khuôn khổ Năm Du lịch Quốc gia - Gia Lai 2026, nhằm giới thiệu danh lam thắng cảnh, di tích lịch sử văn hóa, các điểm trải nghiệm, quảng bá hình ảnh quê hương và con người Gia Lai đến với du khách; qua đó kêu gọi đầu tư, từng bước phát triển các loại hình du lịch; góp phần bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa của các dân tộc trong tỉnh.

- Giới thiệu, quảng bá các giá trị văn hóa đặc sắc, giá trị nổi bật về tài nguyên du lịch của tỉnh, đặc biệt là Không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên theo tinh thần Chương trình hành động nhằm phục hồi, bảo tồn các nội dung đã cam kết giữa Việt Nam với UNESCO; tiếp tục giới thiệu hình ảnh Hoa Dã Quỳ gắn với Núi lửa Chư Đăng Ya, đã được Tổ chức kỷ lục Việt Nam (Vietkings) bình chọn top 10 điểm đến hấp dẫn nhất Gia Lai. Đặc biệt, Chư Đăng Ya được công nhận là một trong mười (10) miệng Núi lửa đẹp nhất thế giới của Tạp chí Anh quốc bình chọn (năm 2018).

- Tạo điểm nhấn trong sinh hoạt cộng đồng tại các vùng đồng bào dân tộc

thiếu số trên địa bàn tỉnh, qua đó quảng bá hình ảnh, văn hóa truyền thống, con người Gia Lai đến với bạn bè trong nước và quốc tế.

- Là dịp để nghệ nhân có cơ hội giao lưu học hỏi, trao đổi kinh nghiệm với nghệ nhân trong nước và quốc tế trong việc bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống, đặc biệt là văn hóa cồng chiêng, góp phần xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm bản sắc dân tộc.

- Quảng bá thành tựu kinh tế, văn hóa đặc trưng, tiềm năng phát triển du lịch; các chính sách thu hút đầu tư, môi trường kinh doanh thuận lợi; bảo đảm an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội; giới thiệu sản phẩm đặc trưng, sản phẩm OCOP của tỉnh được hình thành qua quá trình xây dựng nông thôn mới, góp phần phát triển kinh tế và hội nhập quốc tế.

- Thông qua Festival, tăng cường giao lưu văn hóa, mở rộng quan hệ hợp tác giữa Gia Lai với các tỉnh, thành phố trong nước và các quốc gia có đoàn nghệ nhân tham gia; tạo cơ hội kết nối văn hóa với phát triển du lịch, thương mại, dịch vụ và quảng bá hình ảnh địa phương.

2. Yêu cầu

- Việc tổ chức Festival cần được chuẩn bị chu đáo, từ công tác định hướng khai thác, quy hoạch khu vực tổ chức đến việc xây dựng các hoạt động chính và hoạt động phụ trợ, bảo đảm phục vụ hiệu quả công tác quảng bá, xúc tiến và phát triển du lịch; bảo đảm trang trọng, thiết thực, hiệu quả, tiết kiệm, đề cao các giá trị văn hóa truyền thống tiêu biểu của đồng bào các dân tộc có sử dụng cồng chiêng nói chung và tỉnh Gia Lai nói riêng; đồng thời, phát huy nội lực và huy động các nguồn lực xã hội.

- Công tác tổ chức được chuẩn bị chu đáo, nội dung trình diễn phong phú, tiêu biểu, phù hợp đặc trưng văn hóa từng dân tộc, mang tính nghệ thuật cao, đáp ứng nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ văn hóa của Nhân dân; **các hoạt động có sự gắn kết với nhau, tạo thành chuỗi các sự kiện** thể hiện được tiềm năng, thế mạnh, bản sắc văn hóa phong phú, đa dạng của các dân tộc, tạo sự hấp dẫn, thu hút du lịch; chuỗi sự kiện festival cồng chiêng quốc tế phải được thiết kế tổ chức **đồng bộ các hoạt động, bộ nhận diện, logo, các vị trí tổ chức phải thành chỉnh thể**; các nội dung liên quan văn hóa bản địa **phải đảm bảo bản sắc văn hóa, tập tục** tốt đẹp của các dân tộc có sử dụng cồng chiêng.

- Triển khai đồng bộ hoạt động thông tin tuyên truyền, cổ động trực quan trên các phương tiện thông tin đại chúng trước, trong và sau sự kiện; đẩy mạnh các hoạt động văn hóa, du lịch giữa các địa phương, giúp du khách trong và ngoài nước hiểu thêm về giá trị văn hóa đặc sắc của tỉnh Gia Lai.

- Đảm bảo công tác an ninh trật tự, an toàn giao thông, phòng chống cháy nổ, vệ sinh an toàn thực phẩm, vệ sinh môi trường cảnh quan trên địa bàn tỉnh.

- Công tác tổ chức phải có sự phối hợp đồng bộ, chặt chẽ giữa các sở, ban, ngành, địa phương và đơn vị liên quan; xác định rõ cơ quan chủ trì, cơ quan phối hợp, trách nhiệm, tiến độ và kết quả thực hiện đối với từng nhiệm vụ, từng hoạt động; chủ động rà soát, chuẩn bị đầy đủ các điều kiện phục vụ, phương án dự phòng và xử lý các tình huống phát sinh, bảo đảm Festival diễn ra liên tục, an toàn,

hiệu quả, không dễ bị động, chông chéo hoặc bỏ sót nhiệm vụ.

- Bảo đảm sự chỉ đạo, kiểm soát tổng thể, thống nhất của UBND tỉnh, Ban Tổ chức đối với toàn bộ Festival; đồng thời phân định rõ trách nhiệm, thẩm quyền của cơ quan chủ trì từng hoạt động. Các chương trình, hoạt động phải bảo đảm tính liên kết, đồng bộ về nội dung, không gian, hình thức thể hiện, nhận diện, trang trí và truyền thông; đặc biệt chú trọng bản sắc văn hóa các dân tộc, yếu tố đối ngoại, quốc tế. Các cơ quan, đơn vị, địa phương chủ trì từng hoạt động chịu trách nhiệm tổ chức thực hiện nhiệm vụ được giao, đồng thời tuân thủ định hướng, kịch bản tổng thể, bộ nhận diện và yêu cầu chung của Festival; các nội dung quan trọng báo cáo Ban Tổ chức, UBND tỉnh xem xét, cho ý kiến theo thẩm quyền.

II. TÊN GỌI, QUY MÔ, THÀNH PHẦN THAM GIA

1. Tên gọi: Festival quốc tế công chiêng Gia Lai 2026

2. Quy mô: Festival có quy mô quốc gia và khu vực, do tỉnh Gia Lai tổ chức, với sự tham gia của các đơn vị trong tỉnh; các tỉnh trong nước có sử dụng công chiêng; đại diện lãnh đạo bộ, ngành Trung ương; đại diện các tổ chức nước ngoài, đoàn công chiêng các nước quốc tế tham gia.

3. Thành phần tham gia:

- Dự kiến 45 đoàn nghệ nhân công chiêng:
 - + 22 đoàn công chiêng trên địa bàn tỉnh Gia Lai (giao UBND các xã, phường trung tâm chủ trì, phối hợp với UBND các xã, phường liên quan huy động, chọn lựa, thành lập đoàn nghệ nhân theo địa bàn các huyện, thị xã, thành phố (cũ) để tham gia);
 - + Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì rà soát, hướng dẫn và thống nhất với các địa phương về số lượng, thành phần từng đoàn; xác định cụ thể UBND xã, phường làm đầu mối chịu trách nhiệm huy động, thành lập, tổ chức tập luyện, quản lý và đưa, đón đoàn nghệ nhân tham gia Festival, bảo đảm không trùng lặp hoặc bỏ sót địa bàn.
 - + Mời đoàn nghệ nhân là người dân tộc thiểu số sử dụng công chiêng thuộc các tỉnh trong nước (dự kiến 10 tỉnh/thành phố);
 - + Mời đoàn nghệ nhân công chiêng một số nước khu vực châu Á.
- Một số câu lạc bộ, nhóm nhạc trên địa bàn tỉnh.
- Khách mời, Nhân dân, du khách, báo chí.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Thời gian: Dự kiến **từ ngày 30/10/2026 đến ngày 08/11/2026**.
2. Địa điểm: Tại phường Pleiku, xã Biển Hồ và một số xã, phường lân cận của tỉnh Gia Lai.

IV. NỘI DUNG HOẠT ĐỘNG

1. Hợp báo

- Thời gian: Dự kiến đầu tháng 9/2026 (*thông báo thời gian chính thức sau*).
- Địa điểm: Trung tâm Hội nghị tỉnh Gia Lai, phường Quy Nhơn.

- Cơ quan chủ trì: Ủy ban nhân dân tỉnh.
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Văn phòng Ủy ban nhân dân tỉnh và các sở, ban, ngành, đơn vị liên quan của tỉnh.
- Nội dung thực hiện: Chuẩn bị thông cáo báo chí, tài liệu, hình ảnh, sản phẩm truyền thông; cung cấp thông tin chính thức, thống nhất về quy mô, nội dung, chương trình, các hoạt động và công tác tổ chức Festival; bố trí đầu mối tiếp nhận, cung cấp thông tin cho các cơ quan báo chí.

2. Tuyên truyền, thông tin truyền thông

- Công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá: Đăng tải video giới thiệu về văn hóa, con người, các điểm đến du lịch ấn tượng, ẩm thực đặc sắc của tỉnh Gia Lai, trong đó chú trọng tại khu vực xã Biển Hồ và hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị di sản Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên trên địa bàn tỉnh; đồng thời, quảng bá trên cơ quan thông tấn báo chí, trang/cổng thông tin điện tử các sở, ngành; Ủy ban nhân dân các xã, phường, các nền tảng mạng xã hội, kênh thông tin tuyên truyền, tuyên truyền thông qua các kênh KOLs. Đẩy mạnh thông tin tuyên truyền trên Chính quyền số tỉnh Gia Lai (ZALO OA), tuyên truyền qua tin nhắn SMS đến các thuê bao di động, sử dụng Brand name: Ủy ban nhân dân tỉnh Gia Lai.

- Tuyên truyền trực quan bằng pano, băng rôn, phướn (***theo đồng bộ bộ nhận diện Festival quốc tế Gia Lai năm 2026***) tại khu vực trung tâm xã, phường (thuộc thành phố Pleiku trước đây) và xã Biển Hồ, khu vực diễn ra các hoạt động thuộc sự kiện.

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì xây dựng kế hoạch kế hoạch truyền thông tổng thể; thống nhất định hướng nội dung, hình thức tuyên truyền, bộ nhận diện và các sản phẩm truyền thông của Festival, bảo đảm đồng bộ, xuyên suốt trước, trong và sau sự kiện. Maket bộ nhận diện, giấy mời, poster, pano, băng rôn, phướn và các sản phẩm tuyên truyền, cổ động trực quan được tổng hợp, rà soát, báo cáo Ban Tổ chức, UBND tỉnh xem xét, cho ý kiến trước khi triển khai; các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức thực hiện thống nhất theo mẫu, định hướng chung được thông qua. Hoàn thành, báo cáo UBND tỉnh trước ngày 20/9/2026 để xem xét, cho ý kiến và tổ chức triển khai đồng bộ trước Festival.

3. Giao lưu trình diễn âm nhạc, nhạc cụ các dân tộc

- Thời gian: Ngày 31/10/2026.
- Địa điểm: Khu vực làng Ia Gri, xã Biển Hồ.
- Nội dung: Tổ chức giao lưu, trình diễn âm nhạc; nhạc cụ các dân tộc giữa các câu lạc bộ, ban nhạc, nhóm nhạc, đơn vị nghệ thuật...
- Đơn vị thực hiện: Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ - chương trình sẽ do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn hỗ trợ chuyên môn; Ban Tổ chức phê duyệt.

- Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ chủ động xây dựng kịch bản chi tiết, phương án bố trí mặt bằng, lực lượng tham gia, âm thanh, ánh sáng, điện, vệ sinh môi trường, an ninh, an toàn và các điều kiện phục vụ; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thống nhất nội dung chuyên môn, tính đồng bộ của chuỗi sự kiện

trước khi tổ chức.

4. Phục dựng lễ Mừng nhà rông mới

- Thời gian: Từ 14 giờ, ngày 31/10/2026.
- Địa điểm: Nhà rông làng Ia Gri, xã Biển Hồ.
- Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Đơn vị phối hợp: Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ.
- Nội dung: Tổ chức phục dựng lễ hội Mừng nhà rông mới của người Jrai làng Ia Gri, xã Biển Hồ *(có kịch bản riêng)*. Chương trình sẽ do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn hồ, trợ chuyên môn; Ban Tổ chức phê duyệt.
- Việc phục dựng phải bảo đảm đúng bản sắc, nghi thức, tập tục truyền thống tốt đẹp của người Jrai; phát huy vai trò chủ thể của nghệ nhân, già làng và cộng đồng dân cư làng Ia Gri; **hạn chế sân khấu hóa** làm biến đổi bản chất của nghi lễ truyền thống.

5. Phiên chợ giới thiệu sản phẩm địa phương

- Thời gian: Ngày 30, 31/10 và 01/11/2026.
- Địa điểm: Khu vực làng Ia Gri, xã Biển Hồ.
- Nội dung: Giới thiệu sản phẩm đặc trưng, ẩm thực truyền thống các địa phương trên địa bàn tỉnh.
- Đơn vị chủ trì, thực hiện: Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ.
- Đơn vị phối hợp: Ủy ban nhân dân các xã, phường trong tỉnh, Sở Nông nghiệp và Môi trường, Hiệp hội Văn hóa Ẩm thực tỉnh, Hiệp hội Du lịch tỉnh.
- Phối hợp với Sở Công Thương, Sở Y tế và các cơ quan liên quan kiểm tra, hướng dẫn việc bố trí gian hàng, nguồn gốc hàng hóa, niêm yết giá, vệ sinh an toàn thực phẩm, phòng cháy, chữa cháy, vệ sinh môi trường và các điều kiện phục vụ người dân, du khách; **việc thiết kế gian hàng phải phù hợp không gian, kiến trúc cảnh quan Chư Đàng Ya và bộ nhận diện Festival công chiêng.**

6. Triển lãm “Không gian văn hóa công chiêng Gia Lai”

- Thời gian: Ngày 30, 31/10 và 01/11/2026.
- Địa điểm: Nhà rông làng Ia Gri, xã Biển Hồ.
- Nội dung: Trưng bày hình ảnh, tư liệu, hiện vật về công chiêng; mô hình trang trí,...; các hiện vật, tư liệu **phải đúng bản sắc, văn hóa và tập tục của làng Gri, của người Jrai.**

Sau triển lãm, bàn giao toàn bộ sản phẩm triển lãm để Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ quản lý, bảo vệ, bảo quản và tổ chức hoạt động trưng bày, tham quan tại địa phương.

- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Đơn vị phối hợp: Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh, Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ và các đơn vị có liên quan.

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch có trách nhiệm lập danh mục, hồ sơ bàn giao cụ thể đối với các sản phẩm, hiện vật, mô hình sau triển lãm; hướng dẫn UBND xã Biển Hồ phương án quản lý, bảo quản, khai thác, phát huy giá trị phù hợp.

7. Lễ hội đường phố

- Thời gian: Ngày 06/11/2026.

- Địa điểm: Diễu hành trên một số tuyến đường thuộc các phường Pleiku, Diên Hồng, Hội Phú (*có lịch trình, thời gian cụ thể sau*).

- Nội dung: Các đoàn nghệ nhân tham gia diễu hành mặc trang phục truyền thống cùng với cồng chiêng, các loại nhạc cụ, đạo cụ truyền thống của dân tộc mình, biểu diễn cồng chiêng, nhạc cụ, hóa trang,... Các đoàn nghệ nhân di chuyển, trình diễn trực tiếp trên tuyến đường theo kịch bản; không tổ chức xe mô hình, xe hoa, xe diễu hành trong chương trình.

- Đối tượng tham gia: Toàn bộ nghệ nhân các đoàn tham gia Festival.

- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các đoàn nghệ nhân tham gia Festival.

- Đơn vị phối hợp: Các sở, ban, ngành, địa phương, đơn vị liên quan.

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì xây dựng kịch bản, sơ đồ, lộ trình diễu hành, thứ tự các đoàn, vị trí tập kết, thời gian xuất phát, kết thúc; phối hợp với Công an tỉnh, Sở Xây dựng, UBND các phường Pleiku, Diên Hồng, Hội Phú và các cơ quan liên quan xây dựng phương án phân luồng giao thông, bảo đảm an ninh, an toàn, vệ sinh môi trường, và các điều kiện phục vụ.

8. Chương trình nghệ thuật Đêm hội cồng chiêng quốc tế

- Thời gian: 20 giờ 00, ngày 07/11/2026 (thứ Bảy).

- Địa điểm: Quảng trường Đại Đoàn Kết, phường Pleiku.

- Đối tượng tham gia: Toàn bộ nghệ nhân tham gia Festival.

- Chương trình nghệ thuật Đêm hội: (*Truyền hình trực tiếp*)

Dự kiến:

+ Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu;

+ Phát biểu của lãnh đạo tỉnh Gia Lai;

+ Trao Quyết định công nhận bảo vật quốc gia đối với Bộ cồng chiêng Kơ Đơ và Suu tập đồ thờ bằng vàng tại tháp Chăm An Phú;

+ Phát biểu của lãnh đạo Trung ương;

+ Phát biểu đáp từ của lãnh đạo tỉnh Gia Lai;

+ Trao chứng nhận cho các Đoàn tham gia Festival;

+ Vinh danh đơn vị tài trợ (nếu có);

+ Chương trình nghệ thuật Đêm hội cồng chiêng quốc tế (*có kịch bản chi tiết*).

- Dự kiến đại biểu tham dự:

+ Đại biểu Trung ương, mời đại diện Lãnh đạo: Đảng, Nhà nước, Ban Chỉ đạo Năm Du lịch, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các cơ quan thuộc bộ, ngành Trung ương; Cục Di sản Văn hóa; Cục Văn hóa cơ sở, Gia đình và Thư viện; Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam; Cục Du lịch quốc gia Việt Nam; Cục Hợp tác quốc tế; Bộ Ngoại giao; Cục Ngoại vụ, Ngoại giao Văn hóa (Bộ Ngoại giao); Bộ Dân tộc và Tôn giáo; Hội đồng Di sản văn hóa quốc gia...

+ Đại biểu quốc tế: Đại diện Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên hợp quốc (UNESCO) tại Việt Nam; đại diện lãnh đạo Đại sứ quán và Tổng Lãnh sự quán các nước có đoàn nghệ nhân công chiêng tham gia Festival.

+ Đại biểu đại diện lãnh đạo tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh có đoàn nghệ nhân tham gia Festival.

+ Đại biểu trong tỉnh:

Các đồng chí Thường trực Tỉnh ủy, Thường trực Hội đồng nhân dân, lãnh đạo Ủy ban nhân dân, Thường trực UBMTTQVN tỉnh, lãnh đạo Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh; các đồng chí nguyên lãnh đạo tỉnh (Nguyên Bí thư, Phó Bí thư; nguyên Chủ tịch UBND, HĐND, UBMTTQVN; nguyên Ủy viên Ban thường vụ Tỉnh ủy; nguyên Phó Chủ tịch UBND, HĐND, UBMTTQVN qua các thời kỳ).

Các đồng chí Ủy viên Ban Thường vụ Tỉnh ủy; lãnh đạo các ban, sở, ngành, hội đoàn thể tỉnh, lực lượng vũ trang và các cơ quan Trung ương đóng chân trên địa bàn tỉnh.

Các đồng chí đại diện Thường trực Đảng ủy, Thường trực Hội đồng nhân dân, lãnh đạo Ủy ban nhân dân, Thường trực UBMTTQVN các phường, xã.

+ Các đoàn nghệ nhân công chiêng tham gia Festival.

+ Đại biểu các doanh nghiệp: Lãnh đạo các đơn vị tài trợ; lãnh đạo một số tập đoàn, doanh nghiệp đang đầu tư vào tỉnh hoặc có những hoạt động đóng góp tích cực cho tỉnh trong thời gian qua.

+ Các cơ quan truyền thông, báo chí Trung ương và địa phương.

- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Đơn vị phối hợp: Các sở, ban, ngành, địa phương, đơn vị liên quan.

- Đơn vị đồng hành: (nếu có).

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì xây dựng kịch bản tổng thể, kịch bản chi tiết, maket sân khấu, thiết kế mỹ thuật và các nội dung chuyên môn, kỹ thuật có liên quan của Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế; tổ chức rà soát, thẩm định về chuyên môn, báo cáo Ban Tổ chức, trình UBND tỉnh xem xét, cho ý kiến, phê duyệt theo thẩm quyền trước khi triển khai thực hiện; phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh, Sở Ngoại vụ, Công an tỉnh, Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh, Sở Y tế, Sở Xây dựng, UBND phường Pleiku, Công ty Điện lực Gia Lai và các cơ quan, đơn vị liên quan xây dựng, triển khai phương án lễ tân, đón tiếp, an ninh, phòng cháy, chữa cháy, giao thông, y tế, nguồn điện và điện dự phòng, vệ sinh môi trường, kiểm soát người và phương tiện ra, vào, ứng phó thời tiết bất lợi và xử lý các tình huống phát sinh.

9. Giao lưu văn hóa truyền thống các dân tộc

- Thời gian: Từ ngày 06/11/2026 đến ngày 08/11/2026.
- Địa điểm: Khuôn viên Bảo tàng Pleiku và Quảng trường Đại Đoàn Kết, phường Pleiku.
- Đối tượng tham gia: Các đoàn nghệ nhân tham gia Festival.
- Nội dung:
 - + Mỗi đoàn tham gia Festival được bố trí 01 khu vực tái hiện không gian sinh hoạt thường ngày của dân tộc mình để tổ chức các hoạt động trải nghiệm, như: Trình diễn cồng chiêng, chỉnh chiêng, tạc tượng, dệt vải, đan lát, giã gạo,... tạo một phần không gian làng thu nhỏ, nhằm giới thiệu nét đặc trưng văn hóa của dân tộc mình đến với du khách,...
 - + Lắp đặt sân khấu; tổ chức trình diễn trang phục truyền thống, nghệ thuật dân gian đặc trưng của các đoàn nghệ nhân tham gia Festival (*có lịch trình diễn riêng*).
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Đơn vị phối hợp: Các sở, ban, ngành, các đoàn nghệ nhân tham gia Festival.
- Phối hợp với UBND phường Pleiku bố trí mặt bằng, điện, nước, vệ sinh môi trường, nhà vệ sinh, an ninh, phòng cháy, chữa cháy, y tế và các điều kiện phục vụ hoạt động liên tục trong thời gian từ ngày 06/11/2026 đến ngày 08/11/2026.

10. Ẩm thực Gia Lai hội tụ và thông tin, trưng bày sản phẩm du lịch, giới thiệu văn hóa truyền thống Gia Lai

- Thời gian: Từ ngày 06/11/2026 đến ngày 08/11/2026.
- Địa điểm: Khuôn viên Quảng trường Đại Đoàn Kết, phường Pleiku.
- Nội dung: Tổ chức gian hàng ẩm thực **Gia Lai hội tụ** như: Cá nưê đại dương; nem, chả, tré; bánh xèo tôm nhảy; chả cá; canh thụt, cơm lam, gà nướng, lá mì, cà đắng, thịt xiên nướng; các loại bánh truyền thống,...; gian hàng ẩm thực của các tỉnh, các quốc gia có đoàn nghệ nhân tham gia Festival để du khách tham quan, trải nghiệm và thưởng thức; Giới thiệu các tour du lịch hiện có của tỉnh Gia Lai; tổ chức trưng bày, giới thiệu sản phẩm văn hóa truyền thống đặc trưng của các dân tộc tỉnh Gia Lai, các mặt hàng thủ công, mỹ nghệ, sản phẩm lưu niệm,... phục vụ du lịch, ấn phẩm, clip, brochure, postcard,... về du lịch Gia Lai.
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
- Đơn vị phối hợp: Hiệp hội Văn hóa Ẩm thực tỉnh; Hiệp hội Du lịch và các sở, ngành, địa phương liên quan; các tỉnh, nước ngoài có gian hàng tham gia Festival.
- Sở Y tế phối hợp kiểm tra, giám sát các điều kiện vệ sinh an toàn thực phẩm; UBND phường Pleiku phối hợp bảo đảm mặt bằng, vệ sinh môi trường, an ninh, trật tự, phòng cháy, chữa cháy và các điều kiện phục vụ tại khu vực tổ chức.

11. Giới thiệu sản phẩm nông nghiệp đặc trưng, tôn vinh đặc sản Cà phê

Gia Lai

- Thời gian: Từ ngày 06/11/2026 đến ngày 08/11/2026
- Địa điểm: Đường Anh hùng Núp, phường Pleiku.
- Quy mô: Từ 30 - 40 gian hàng tiêu chuẩn.
- Nội dung: Trưng bày sản phẩm OCOP, đặc sản Cà phê Gia Lai, sản phẩm văn hóa, nông nghiệp đặc trưng,... Chú trọng hoạt động giới thiệu quảng bá trải nghiệm sản phẩm cà phê đặc sản tỉnh Gia Lai.

Việc thiết kế gian hàng trưng bày phải phù hợp bộ nhận diện và phù hợp tổng thể không gian tổ chức Festival công nghệ quốc tế.

- Đơn vị thực hiện: Sở Công Thương
- Đơn vị phối hợp: Sở Nông nghiệp và Môi trường và các sở, ban, ngành, địa phương, đơn vị có liên quan.
- Phối hợp với UBND phường Pleiku bố trí mặt bằng, giao thông, vệ sinh môi trường, an ninh, an toàn, điện, phòng cháy, chữa cháy và các điều kiện phục vụ; kiểm tra, hướng dẫn các tổ chức, cá nhân tham gia thực hiện đúng quy định về hàng hóa, niêm yết giá và hoạt động thương mại.

12. Trưng bày hiện vật về văn hóa truyền thống các dân tộc tỉnh Gia Lai

- Thời gian: Từ ngày 06/11/2026 đến ngày 08/11/2026.
- Địa điểm: Bảo tàng Pleiku, phường Pleiku.
- Nội dung: Trưng bày, triển lãm hiện vật, hình ảnh có liên quan đến văn hóa truyền thống các dân tộc tỉnh Gia Lai.
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
- Đơn vị phối hợp: Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh và các sở, ban ngành, địa phương có liên quan.

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Nguồn ngân sách tỉnh; ngân sách xã theo phân cấp ngân sách hiện hành; nguồn kinh phí các đơn vị tham gia sự kiện; nguồn vốn chương trình mục tiêu quốc gia; nguồn xã hội hóa và các nguồn vốn huy động hợp pháp khác theo quy định (nếu có).

Các cơ quan, đơn vị, địa phương chủ động cân đối trong phạm vi dự toán ngân sách được giao để thực hiện các nhiệm vụ theo Kế hoạch; đồng thời nghiên cứu, huy động các nguồn lực xã hội hóa và các nguồn kinh phí hợp pháp khác theo quy định; bảo đảm việc lập dự toán, quản lý, sử dụng, thanh quyết toán kinh phí và tiếp nhận, quản lý nguồn tài trợ đúng quy định, tiết kiệm, hiệu quả.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Sở Tài chính và các cơ quan, đơn vị liên quan rà soát, xác định cụ thể nội dung, mức hỗ trợ phù hợp đối với các đoàn nghệ nhân quốc tế, các đoàn trong nước và trong tỉnh tham gia Festival theo quy định; thống nhất nội dung hỗ trợ ngay trong quá trình mời, xác nhận các đoàn tham gia để chủ động tổ chức thực hiện.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tổ chức Festival giúp UBND tỉnh chỉ đạo, điều phối và kiểm soát tổng thể việc triển khai Festival; xem xét, cho ý kiến đối với các nội dung quan trọng của chuỗi sự kiện, bảo đảm thống nhất, đồng bộ về nội dung, không gian tổ chức, nhận diện, trang trí, tuyên truyền, bản sắc văn hóa và yêu cầu đối ngoại; kịp thời xử lý theo thẩm quyền hoặc báo cáo UBND tỉnh xem xét, quyết định các vấn đề phát sinh.

2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Là cơ quan thường trực của Ban Tổ chức, đầu mối tham mưu, tổng hợp, điều phối về chuyên môn; phối hợp với các cơ quan, đơn vị, địa phương triển khai các nhiệm vụ theo Kế hoạch.

- Chịu trách nhiệm trước UBND tỉnh, Ban Tổ chức về công tác chuyên môn văn hóa, nghệ thuật và các hoạt động được giao chủ trì; hướng dẫn, phối hợp với các cơ quan, đơn vị, địa phương bảo đảm tính thống nhất, đồng bộ về nội dung, hình thức thể hiện và bản sắc văn hóa trong toàn bộ Festival.

- Chủ trì, phối hợp với các sở, ngành, đơn vị liên quan xây dựng kịch bản tổng thể Chương trình nghệ thuật Đêm hội cộng chiêng quốc tế, trình UBND tỉnh xem xét, phê duyệt; trên cơ sở kịch bản tổng thể được phê duyệt, chủ động tổ chức triển khai thực hiện. Chủ trì, phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh và các cơ quan, đơn vị liên quan thực hiện công tác lễ tân, khánh tiết.

- Chủ trì, phối hợp với Sở Ngoại vụ tham mưu UBND tỉnh mời: Lãnh đạo Đại sứ quán và Tổng Lãnh sự quán các nước dự kiến có đoàn nghệ nhân cộng chiêng tham gia Festival; đại diện Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên hợp quốc (UNESCO) tại Việt Nam; Đoàn nghệ nhân cộng chiêng các nước tham gia Festival.

- Chủ trì, phối hợp Văn phòng UBND tỉnh, Sở Ngoại vụ, Sở Công Thương đề xuất thống nhất phương án đón tiếp đại biểu (đối tượng khách do tỉnh đón tiếp, đối tượng khách tự chủ động; đơn vị thực hiện, phụ trách đoàn...).

- Tham mưu thành lập **Ban Tổ chức và các Tiểu ban phục vụ Festival, tình nguyện viên.**

- Chuẩn bị bài phát biểu trong Chương trình nghệ thuật Đêm hội cộng chiêng quốc tế cho lãnh đạo tỉnh.

- Gửi thư mời, xác thực đại biểu, các đoàn nghệ nhân trong và ngoài nước tham dự Festival.

- Chủ trì tổ chức in ấn, phát hành giấy mời; in, cấp phát thẻ đeo, phù hiệu, bảng tên, biển chức danh, sơ đồ vị trí đại biểu và các sản phẩm phục vụ công tác lễ tân, khánh tiết Festival theo mẫu, bộ nhận diện và nội dung đã được Ban Tổ chức, UBND tỉnh thống nhất; phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh và các cơ quan liên quan rà soát số lượng, đối tượng, thông tin đại biểu, bảo đảm chính xác, đồng bộ, trang trọng, tránh trùng lặp, thiếu sót.

- Chủ trì tổng hợp đầy đủ thông tin các đoàn nghệ nhân trong tỉnh, ngoài tỉnh và quốc tế; xây dựng lịch trình tổng thể, phân công cơ quan, công chức, viên chức

đầu mỗi phụ trách từng đoàn; phối hợp bố trí lịch đón, tiễn, nơi ăn, nghỉ, phương tiện đưa đón, địa điểm tập kết, tập luyện, biểu diễn, phiên dịch và các điều kiện cần thiết khác, bảo đảm các đoàn tham gia đúng nội dung, chương trình, thời gian của Festival.

- Chủ trì xây dựng kế hoạch tổ chức tập luyện, hợp luyện, tổng duyệt đối với các hoạt động trọng điểm; kiểm tra, rà soát, nghiệm thu các điều kiện về sân khấu, khán đài, âm thanh, ánh sáng, hệ thống điện, thiết bị kỹ thuật và các hạng mục phục vụ trước khi đưa vào sử dụng.

- Chủ trì, phối hợp Sở Tài chính rà soát nội dung chi của các hoạt động trong chuỗi sự kiện đảm bảo chặt chẽ đúng quy định.

- Triển khai công tác thông tin, tuyên truyền cổ động trực quan trước, trong và sau chuỗi sự kiện; thực hiện công tác quảng bá, xúc tiến du lịch trên website về du lịch của tỉnh, liên kết các công ty lữ hành kết nối tour, tuyến, quảng bá hình ảnh du lịch Gia Lai đến với du khách trong và ngoài nước.

- Chủ trì, phối hợp Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai tham mưu triển khai công tác truyền hình trực tiếp Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam, truyền hình địa phương và truyền hình các tỉnh thực hiện nối sóng.

- Phối hợp với Hiệp hội Du lịch liên hệ làm việc với các cơ sở kinh doanh dịch vụ ăn uống, lưu trú bố trí nơi ăn, ở, đón tiếp khách mời, các đoàn tham dự Festival.

- Mời cơm các đại biểu tham dự Đêm hội công chiêng quốc tế.

- Phối hợp với các sở, ngành liên quan tham mưu công tác vận động tài trợ để tổ chức chương trình đảm bảo theo đúng quy định.

- Xây dựng bảng tiến độ tổng thể thực hiện Kế hoạch, trong đó xác định cụ thể nội dung công việc, cơ quan chủ trì, cơ quan phối hợp, thời hạn, sản phẩm hoàn thành và đầu mối phụ trách; định kỳ tổng hợp tình hình triển khai, báo cáo UBND tỉnh, Ban Tổ chức; kịp thời tham mưu xử lý các nhiệm vụ chậm tiến độ, khó khăn, vướng mắc và các vấn đề phát sinh.

3. Văn phòng Tỉnh ủy: Xác nhận thông tin tham dự và bố trí phương tiện đưa, đón các đồng chí nguyên Bí thư, Quyền Bí thư, Phó Bí thư Tỉnh ủy, hỗ trợ tiếp đón các đại biểu Trung ương Đảng, lãnh đạo các Tỉnh ủy (nếu có) tham dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội Công chiêng quốc tế.

4. Văn phòng Đoàn Đại biểu Quốc hội và Hội đồng Nhân dân tỉnh: Xác nhận thông tin tham dự và bố trí phương tiện đưa, đón các đồng chí nguyên lãnh đạo Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh, nguyên lãnh đạo Thường trực Hội đồng nhân dân tỉnh; Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh, Thường trực HĐND tỉnh; hỗ trợ tiếp đón Thường trực HĐND các tỉnh thành, Lãnh đạo Quốc hội (nếu có) tham dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế.

5. Văn phòng Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh: Xác nhận thông tin tham dự và bố trí phương tiện đưa, đón các đồng chí nguyên Chủ tịch và Phó Chủ tịch Ủy ban MTTQVN tỉnh tham dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội công

chiêng quốc tế

6. Văn phòng UBND tỉnh

- Tham mưu UBND tỉnh đón tiếp lãnh đạo Trung ương về dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế.

- Xác nhận thông tin tham dự và bố trí phương tiện đưa, đón các đồng chí nguyên Chủ tịch và Phó Chủ tịch UBND tỉnh tham dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện công tác lễ tân, khánh tiết; thẩm định, trình lãnh đạo UBND tỉnh đối với bài phát biểu của lãnh đạo tỉnh và các nội dung thuộc thẩm quyền của UBND tỉnh.

- Thẩm định, xin ý kiến UBND tỉnh danh sách đại biểu mời, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch lập sơ đồ đại biểu ngồi dự Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế.

- Tổng hợp, trình UBND tỉnh các nội dung, kế hoạch, vận động tài trợ có liên quan đến các hoạt động trong khuôn khổ Festival.

- Xây dựng phương án đón tiếp khách (ăn, nghỉ, phương tiện đưa đón,...) bảo đảm phù hợp, khoa học.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Ngoại vụ xác định cụ thể từng nhóm đại biểu thuộc diện tỉnh đón tiếp; phân công đầu mối phụ trách, phương tiện đưa đón, nơi lưu trú và các điều kiện phục vụ, tránh chồng chéo trong công tác lễ tân, đón tiếp.

7. Sở Ngoại vụ

- Lồng ghép nội dung truyền thông quảng bá Festival vào các hoạt động đối ngoại của tỉnh, trên Trang thông tin điện tử của Sở Ngoại vụ và Bản tin đối ngoại Gia Lai.

- Phối hợp với Văn phòng Ủy ban nhân dân tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh mời: Lãnh đạo Đại sứ quán và Tổng Lãnh sự quán các nước dự kiến có đoàn nghệ nhân công chiêng tham gia Festival; đại diện Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên hợp quốc (UNESCO) tại Việt Nam; Đoàn nghệ nhân công chiêng các nước tham gia Festival; tổ chức đón tiếp đại biểu và đoàn nghệ nhân quốc tế.

- Tổ chức dịch thuật thư mời, thẩm định các nội dung tuyên truyền, quảng bá về Festival, thông cáo báo chí, các bài phát biểu, lời dẫn chương trình trong Đêm hội công chiêng quốc tế bằng tiếng Anh.

- Chủ trì bố trí, điều phối phiên dịch; thực hiện công tác lễ tân đối ngoại, liên hệ với cơ quan đại diện ngoại giao, tổ chức quốc tế và phối hợp phục vụ các đoàn quốc tế theo chức năng; kịp thời xử lý hoặc tham mưu xử lý các vấn đề đối ngoại phát sinh trong quá trình tổ chức Festival.

8. Sở Tài chính

- Thẩm định dự toán, tham mưu đề xuất nguồn kinh phí trình Ủy ban nhân dân tỉnh đề cấp kinh phí thực hiện đúng quy định.

- Xây dựng kế hoạch vận động nguồn kinh phí tài trợ tổ chức Festival.
- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn việc lập, quản lý, sử dụng, thanh quyết toán kinh phí; việc tiếp nhận, quản lý và sử dụng nguồn tài trợ, xã hội hóa; rà soát nội dung, mức hỗ trợ đối với các đoàn nghệ nhân tham gia Festival theo đúng quy định.

9. Sở Công Thương

- Chủ trì, phối hợp với Sở Nông nghiệp và Môi trường tổ chức gian hàng giới thiệu sản phẩm nông nghiệp đặc trưng, tôn vinh đặc sản Cà phê Gia Lai.
- Phối hợp Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ và các cơ quan liên quan tổ chức Phiên chợ giới thiệu sản phẩm địa phương tại làng Ia Gri.
- Chủ trì, phối hợp kiểm tra, hướng dẫn các tổ chức, doanh nghiệp, hộ kinh doanh tham gia các hoạt động thương mại thực hiện đúng quy định về nguồn gốc hàng hóa, chất lượng, niêm yết giá và các quy định có liên quan.

10. Sở Nông nghiệp và Môi trường

- Phối hợp với Sở Công Thương tổ chức gian hàng giới thiệu sản phẩm nông nghiệp đặc trưng, tôn vinh đặc sản Cà phê Gia Lai.
- Phối hợp với Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ tổ chức Phiên chợ giới thiệu sản phẩm địa phương tại làng Ia Gri.
- Phối hợp Sở Tài chính vận động tài trợ, đồng hành tổ chức Festival theo đúng quy định.
- Phối hợp với các địa phương và cơ quan liên quan triển khai các nhiệm vụ về vệ sinh môi trường, cảnh quan tại các khu vực tổ chức theo chức năng, nhiệm vụ được giao.

11. Sở Xây dựng

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch bố trí các công trình phụ trợ, phương tiện công cộng (nếu có) phục vụ các hoạt động trong khuôn khổ của Festival đảm bảo an toàn, đúng quy định.
- Tạo điều kiện thuận lợi trong công tác tổ chức các hoạt động liên quan đến Festival; tuyên truyền, phổ biến và thông tin thời gian, địa điểm diễn ra các hoạt động của Lễ hội đến các đơn vị kinh doanh vận tải hành khách; yêu cầu các đơn vị vận tải chuẩn bị phương tiện, nhân lực phục vụ tốt nhu cầu đi lại của du khách trong thời gian diễn ra Festival.
- Phối hợp kiểm tra các điều kiện an toàn đối với sân khấu, khán đài, công trình tạm, hạ tầng kỹ thuật tại các địa điểm tổ chức theo chức năng quản lý; phối hợp với Công an tỉnh, UBND các địa phương rà soát phương án tổ chức giao thông, bãi đỗ xe và các điểm tập kết phương tiện phục vụ Festival.

12. Sở Y tế

- Bảo đảm công tác y tế, trực cấp cứu phục vụ các chương trình sự kiện trong khuôn khổ Festival;
- Triển khai công tác bảo đảm vệ sinh an toàn thực phẩm, các điều kiện về an

toàn y tế trong suốt thời gian diễn ra các hoạt động của Festival.

13. Sở Giáo dục và Đào tạo:

Chỉ đạo các đơn vị trường học huy động học sinh tham gia các hoạt động trong Festival; tạo điều kiện thuận lợi cho học sinh tham gia luyện tập và biểu diễn chương trình nghệ thuật (nếu có yêu cầu).

Việc huy động học sinh tham gia phải bảo đảm phù hợp độ tuổi, thời gian, điều kiện thực tế, an toàn và không ảnh hưởng đến hoạt động dạy và học.

14. Công an tỉnh, Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh:

Triển khai kế hoạch bảo đảm công tác an ninh trật tự, phòng cháy chữa cháy, an toàn giao thông, phân luồng giao thông, cứu hộ cứu nạn; rà phá bom mìn, vật liệu nổ trong suốt thời gian diễn ra các hoạt động của Festival.

- Chủ trì thực hiện công tác quản lý nhà nước về an ninh, trật tự đối với người nước ngoài, các đoàn quốc tế tham gia Festival theo quy định; chủ động nắm tình hình, phối hợp với Sở Ngoại vụ, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan liên quan bảo đảm an ninh, an toàn trong thời gian các đoàn hoạt động, lưu trú trên địa bàn tỉnh.

- Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh thực hiện các nhiệm vụ bảo đảm an toàn thuộc lĩnh vực quân sự, quốc phòng; chủ trì rà soát, xử lý bom, mìn, vật liệu nổ tại các khu vực tổ chức khi có yêu cầu; phối hợp với Công an tỉnh và các cơ quan liên quan bảo đảm an ninh, an toàn Festival.

15. Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan, đơn vị có liên quan tổ chức họp báo về sự kiện.

- Phối hợp tham mưu triển khai truyền hình trực tiếp Chương trình nghệ thuật Đêm hội công chiêng quốc tế trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam, truyền hình địa phương và truyền hình các tỉnh thực hiện nói sóng (nếu có).

- Tăng cường công tác tuyên truyền, quảng bá, đưa tin về chương trình Festival; kịp thời phản ánh các hoạt động diễn ra trước, trong và sau chương trình; giới thiệu cảnh đẹp, tiềm năng, thế mạnh và các điểm đến về du lịch của tỉnh.

- Phối hợp xây dựng phương án bố trí vị trí tác nghiệp, đường truyền, kỹ thuật truyền hình trực tiếp; chủ động phương án dự phòng, bảo đảm việc truyền hình, phát sóng các chương trình trọng điểm an toàn, liên tục.

16. Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức trưng bày hiện vật về văn hóa truyền thống các dân tộc tỉnh Gia Lai; Triển lãm “Không gian văn hóa công chiêng Gia Lai”. Huy động lực lượng văn nghệ sĩ tham gia Festival, khuyến khích sáng tác các tác phẩm lấy chủ đề về Festival,...

17. Đề nghị Hiệp hội Du lịch tỉnh, Hiệp hội Văn hóa Ẩm thực tỉnh

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy ban nhân dân xã Biên Hòa, Sở Công Thương tổ chức giới thiệu, bán hàng nông sản đặc trưng của tỉnh; của

xã Biển Hồ và các xã lân cận; các quầy hàng sản phẩm khởi nghiệp; sản phẩm của các hợp tác xã nông nghiệp; ẩm thực địa phương, trưng bày giới thiệu sản phẩm đặc trưng của tỉnh, gian hàng ẩm thực Gia Lai hội tụ trong khuôn khổ Festival.

- Tích cực tham gia và phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong công tác xúc tiến, quảng bá Lễ hội để thu hút khách du lịch đến với tỉnh Gia Lai; chú trọng giới thiệu các tour, tuyến du lịch trên trang mạng xã hội, với các doanh nghiệp lữ hành, hiệp hội du lịch để kết nối các hoạt động của Festival đến các điểm du lịch trên địa bàn tỉnh.

- Tham gia vận động tài trợ, đồng hành tổ chức các hoạt động liên quan đến Festival.

- Hiệp hội Du lịch tỉnh phối hợp rà soát năng lực các cơ sở lưu trú, ăn uống, phương tiện du lịch; vận động các doanh nghiệp chủ động chuẩn bị điều kiện phục vụ khách và các đoàn tham gia Festival, bảo đảm chất lượng dịch vụ, niêm yết giá, không để xảy ra tình trạng tăng giá bất hợp lý trong thời gian diễn ra Festival.

18. Hiệp hội Doanh nghiệp tỉnh, Hội Doanh nhân trẻ tỉnh, Hội Nữ doanh nhân tỉnh: Vận động hội viên, các doanh nghiệp hỗ trợ kinh phí, đồng hành cùng tỉnh tổ chức các hoạt động liên quan Festival, thực hiện quảng bá tiềm năng thế mạnh kêu gọi đầu tư, thu hút liên kết giữa các doanh nghiệp trong và ngoài tỉnh tham gia phát triển kinh tế - xã hội tỉnh nhà.

19. Hội Liên hiệp Phụ nữ tỉnh

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Công Thương, Hiệp hội Văn hóa Ẩm thực tỉnh vận động hội viên tham gia giới thiệu sản phẩm nông nghiệp đặc trưng và gian hàng ẩm thực.

20. Tỉnh đoàn Gia Lai:

Phối hợp điều động tình nguyện viên, đoàn viên thanh niên tham gia hỗ trợ công tác tổ chức các hoạt động liên quan Festival.

- Chủ động xây dựng phương án huy động, bố trí lực lượng đoàn viên, thanh niên tình nguyện theo nhu cầu của Ban Tổ chức; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức tập huấn, phân công cụ thể theo từng địa điểm, hoạt động; hỗ trợ hướng dẫn đại biểu, du khách, các đoàn nghệ nhân và thực hiện các nhiệm vụ phục vụ Festival.

21. Ủy ban nhân dân các xã, phường

- Thực hiện các nhiệm vụ được giao theo Kế hoạch.

- Phối hợp với các sở, ngành triển khai trưng bày, giới thiệu các sản phẩm OCOP, đặc sản của địa phương; mô hình giới thiệu văn hóa cộng đồng Gia Lai tham gia Lễ hội đường phố; tuyên truyền, thông tin rộng rãi về các hoạt động Festival.

- Ủy ban nhân dân các địa phương có đội công cộng tham gia Festival xây dựng kế hoạch, dự toán kinh phí; cân đối nguồn ngân sách địa phương hỗ trợ, huy động nghệ nhân, tổ chức tập luyện, triển khai hiệu quả các nhiệm vụ được phân công; đặc biệt chú trọng giới thiệu, quảng bá tiềm năng, thế mạnh văn hóa, du lịch

của địa phương trong thời gian tham gia Festival.

- Ủy ban nhân dân các phường: Pleiku, Diên Hồng, Hội Phú và xã Biển Hồ: Đảm bảo các điều kiện về an ninh trật tự, an toàn giao thông, vệ sinh môi trường, trang trí cảnh quan, chỉnh trang đô thị và các vấn đề khác có liên quan trong suốt quá trình diễn ra các hoạt động của Festival trên địa bàn. Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch triển khai thực hiện công tác tổ chức Festival.

- UBND các địa phương có hoạt động Festival diễn ra trên địa bàn chủ động xây dựng phương án cụ thể; rà soát, bố trí bãi đỗ xe, nhà vệ sinh, thu gom rác, điện, nước, lực lượng thường trực; phối hợp bảo đảm an ninh, phòng cháy, chữa cháy, y tế, vệ sinh môi trường, chỉnh trang cảnh quan và kịp thời xử lý các vấn đề phát sinh trên địa bàn.

22. Ủy ban nhân dân xã Biển Hồ

- Chủ trì xây dựng kế hoạch, kịch bản chi tiết Giao lưu trình diễn âm nhạc, nhạc cụ các dân tộc, gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thẩm định, phê duyệt nội dung chuyên môn theo thẩm quyền; tổ chức thực hiện Giao lưu trình diễn âm nhạc, nhạc cụ các dân tộc và Phiên chợ giới thiệu sản phẩm địa phương theo đúng nội dung, tiến độ, thời gian, địa điểm được giao; bảo đảm chất lượng, hiệu quả, an toàn và phù hợp với bản sắc văn hóa truyền thống.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức Phục dựng lễ Mừng nhà rông mới, Triển lãm “Không gian văn hóa cồng chiêng Gia Lai” và các hoạt động khác diễn ra trên địa bàn; bố trí địa điểm, huy động lực lượng, nghệ nhân và Nhân dân tham gia phục vụ các hoạt động theo yêu cầu của cơ quan chủ trì.

- Chủ trì phối hợp với Sở Công Thương, Sở Nông nghiệp và Môi trường, Hiệp hội Văn hóa Ẩm thực tỉnh, Hiệp hội Du lịch tỉnh và các đơn vị liên quan lựa chọn, bố trí các tổ chức, cá nhân, hợp tác xã, hộ kinh doanh tham gia Phiên chợ giới thiệu sản phẩm địa phương; bảo đảm nguồn gốc hàng hóa, vệ sinh an toàn thực phẩm, niêm yết giá và thực hiện đúng các quy định của pháp luật.

- Chủ động xây dựng phương án bố trí mặt bằng, bãi đỗ xe, phân luồng giao thông nội bộ; bảo đảm điện, nước, thông tin liên lạc, vệ sinh môi trường, cảnh quan, chỉnh trang khu vực làng Ia Gri, Núi lửa Chư Đăng Ya và các địa điểm tổ chức hoạt động; phối hợp với Công an tỉnh, các sở, ngành, đơn vị liên quan bảo đảm an ninh trật tự, an toàn giao thông, phòng cháy chữa cháy và các điều kiện phục vụ tổ chức Festival trên địa bàn.

- Chủ động xây dựng phương án dự phòng đối với thời tiết bất lợi, sự cố điện, nước, giao thông và các tình huống phát sinh; bố trí lực lượng thường trực tại làng Ia Gri, khu vực Núi lửa Chư Đăng Ya và các địa điểm tổ chức; kiểm tra các điều kiện về mặt bằng, an toàn công trình, điện, nước, nhà vệ sinh, thu gom rác thải, phòng cháy, chữa cháy trước khi tổ chức các hoạt động.

- Tiếp nhận, quản lý, bảo quản, khai thác và phát huy hiệu quả các sản phẩm, hiện vật, mô hình của Triển lãm “Không gian văn hóa cồng chiêng Gia Lai” sau khi được Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch bàn giao; tổ chức trưng bày, phục vụ tham quan, giáo dục truyền thống và phát triển du lịch cộng đồng tại địa phương.

- Chủ trì lập dự toán chi tiết, quản lý, sử dụng và quyết toán kinh phí đối với các hoạt động do UBND xã Biển Hồ chủ trì thực hiện; chủ động cân đối, bố trí ngân sách địa phương theo phân cấp, đồng thời huy động các nguồn xã hội hóa hợp pháp để tổ chức thực hiện; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Tài chính và các cơ quan liên quan trong quá trình thẩm định, phân bổ, quản lý và quyết toán kinh phí theo đúng quy định của pháp luật.

- Trong quá trình triển khai thực hiện phát sinh khó khăn, vướng mắc thì kịp thời tổng hợp, tham mưu UBND tỉnh (qua Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch) để xem xét, chỉ đạo giải quyết.

23. Công ty Điện lực Gia Lai:

- Bảo đảm nguồn điện để tổ chức các hoạt động trong khuôn khổ Festival.
- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND các địa phương kiểm tra hệ thống điện tại các địa điểm tổ chức; xây dựng phương án bảo đảm nguồn điện liên tục và nguồn điện dự phòng, bố trí lực lượng kỹ thuật thường trực để kịp thời xử lý sự cố, nhất là tại Chương trình nghệ thuật Đêm hội cồng chiêng quốc tế và các hoạt động tập trung đông người.

24. Công ty Cổ phần Công trình Đô thị Gia Lai:

- Bảo đảm vệ sinh môi trường; bố trí (miễn phí) các nhà vệ sinh lưu động phục vụ các hoạt động trong khuôn khổ Festival.
- Phối hợp với UBND các địa phương xây dựng phương án cụ thể về vị trí, số lượng nhà vệ sinh lưu động; bố trí lực lượng, phương tiện thu gom, vận chuyển rác thải trước, trong và sau các hoạt động; tăng cường vệ sinh tại các khu vực tập trung đông người, bảo đảm cảnh quan, môi trường trong suốt thời gian diễn ra Festival.

25. Công tác hậu cần, phục vụ các đoàn tham gia Festival

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Văn phòng UBND tỉnh, Sở Ngoại vụ, Hiệp hội Du lịch tỉnh, các địa phương và đơn vị liên quan xây dựng phương án hậu cần tổng thể đối với các đoàn tham gia Festival; xác định cụ thể nơi lưu trú, ăn uống, phương tiện đưa đón, lịch trình hoạt động, cán bộ đầu mối, phiên dịch đối với đoàn quốc tế và các điều kiện cần thiết khác.
- Mỗi đoàn tham gia Festival phải được phân công cơ quan, đơn vị hoặc công chức đầu mối theo dõi, hỗ trợ xuyên suốt từ khi đến Gia Lai đến khi kết thúc chương trình; bảo đảm thông tin liên lạc thông suốt, kịp thời xử lý các thay đổi về lịch trình, phương tiện, sức khỏe và các tình huống phát sinh.

26. Chế độ triển khai, kiểm tra và báo cáo

- Các cơ quan, đơn vị, địa phương căn cứ nhiệm vụ được giao tại Kế hoạch chủ động xây dựng kế hoạch chi tiết, xác định rõ lãnh đạo phụ trách, cán bộ đầu mối, tiến độ và sản phẩm hoàn thành; gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổng hợp, theo dõi chung.
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng bảng tiến độ tổng thể Festival; thường xuyên kiểm tra, đôn đốc việc triển khai các nhiệm vụ; chủ động tổ chức

hợp, kiểm tra thực tế đối với các nội dung, địa điểm trọng điểm; tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh, Ban Tổ chức tình hình thực hiện, các nhiệm vụ chậm tiến độ, khó khăn, vướng mắc và đề xuất biện pháp xử lý.

- Trước khi diễn ra từng hoạt động trọng điểm, cơ quan chủ trì phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức rà soát, kiểm tra đầy đủ các điều kiện về nội dung, chương trình, kỹ thuật, an ninh, an toàn giao thông, phòng cháy, chữa cháy, y tế, điện, vệ sinh môi trường, hậu cần và phương án dự phòng; chỉ tổ chức hoạt động khi bảo đảm các điều kiện cần thiết.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Festival quốc tế công chiêng Tây Nguyên năm 2026 tại Gia Lai. Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các cơ quan, đơn vị, địa phương kịp thời có thông tin, kiến nghị gửi về UBND tỉnh, Ban Tổ chức (qua Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch) để chỉ đạo, giải quyết theo thẩm quyền./.

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam;
- Cục Di sản văn hóa;
- Cục Văn hóa - Thông tin cơ sở và Gia đình;
- Vụ Văn hóa dân tộc;
- Cục Hợp tác quốc tế;
- Thường trực Tỉnh ủy;
- Thường trực HĐND tỉnh;
- Đoàn Đại biểu Quốc hội;
- Chủ tịch và các PCT UBND tỉnh;
- Ủy ban MTTQVN tỉnh;
- Văn phòng: Tỉnh ủy, ĐDBQH&HĐND, UBMTTQVN tỉnh;
- Các sở, ban, ngành, đơn vị thuộc tỉnh;
- Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai;
- Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh;
- Liên hiệp Phụ nữ tỉnh;
- Điện lực Gia Lai;
- Công ty Cổ phần Công trình Đô thị Gia Lai;
- Hiệp hội Du lịch tỉnh, Hiệp hội Doanh nghiệp tỉnh, Hội Doanh nhân trẻ tỉnh, Hội Nữ doanh nhân tỉnh,
- UBND các xã, phường;
- Cổng Thông tin điện tử tỉnh;
- LĐVP, CV các khối thuộc VP UBND tỉnh;
- Lưu: VT, KGVX, V1, V5, V8.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Nguyễn Thị Thanh Lịch