

KẾ HOẠCH

Bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2026 - 2030

Trên cơ sở Tờ trình số 27/TTr-SVHTTDL ngày 26/01/2026 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Kế hoạch bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2026 – 2030, cụ thể như sau:

I. CĂN CỨ PHÁP LÝ XÂY DỰNG KẾ HOẠCH

Nghị quyết 57-NQ/TW ngày 22 tháng 12 năm 2024 của Bộ Chính trị về đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới, sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia;

Nghị quyết số 71-NQ/TW ngày 22 tháng 8 năm 2025 của Bộ Chính trị về đột phá phát triển giáo dục và đào tạo;

Nghị quyết 80-NQ/TW ngày 07 tháng 01 năm 2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam;

Luật Di sản văn hóa số 45/2024/QH15 ngày 23 tháng 11 năm 2024;

Luật Thể dục, Thể thao ngày 29 tháng 11 năm 2006; Luật sửa đổi bổ sung một số điều của Luật Thể dục, Thể thao ngày 14 tháng 6 năm 2018;

Nghị định số 36/2019/NĐ-CP ngày 29 tháng 4 năm 2019 của Chính phủ về quy định chi tiết một số điều của Luật Thể dục Thể thao;

Nghị định số 215/2025/NĐ-CP ngày 08 tháng 4 năm 2025 của Chính phủ Quy định các biện pháp quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa và thiên nhiên thế giới, di sản văn hóa dưới nước, di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia về di sản văn hóa phi vật thể và chính sách đối với nghệ nhân, chủ thể di sản văn hóa phi vật thể;

Nghị định số 308/2025/NĐ-CP ngày 28 tháng 11 năm 2025 của Chính phủ Quy định chi tiết một số điều và biện pháp tổ chức, hướng dẫn thi hành Luật Di sản văn hóa;

Nghị định số 349/2025/NĐ-CP ngày 30 tháng 12 năm 2025 của Chính phủ Quy định chế độ chính sách đối với thành viên đội tuyển thể thao tham gia tập trung tập huấn thi đấu;

Quyết định số 5079/QĐ-BVHTTDL ngày 27 tháng 12 năm 2012 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc công bố danh mục di sản văn hóa phi vật thể Quốc Gia, trong đó có Võ cổ truyền Bình Định;

Kế hoạch hành động số 22-KH/TU ngày 03 tháng 9 năm 2025 của Tỉnh ủy Gia Lai về thực hiện Nghị quyết số 57-NQ/TW ngày 22/12/2024 của Bộ

Chính trị về đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia trên địa bàn tỉnh Gia Lai;

Quyết định số 3818/QĐ-UBND ngày 28 tháng 10 năm 2016 của UBND tỉnh Bình Định về việc phê duyệt Đề án bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2016 – 2020 và định hướng đến năm 2030.

II. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Bám sát định hướng của Đảng, Nhà nước và chiến lược phát triển văn hoá Việt Nam đến năm 2030 theo Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07 tháng 01 năm 2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam. Việc xây dựng Kế hoạch bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2026 – 2030 nhằm tiếp tục cụ thể hoá các nhiệm vụ, giải pháp thực hiện bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định sau khi đã hoàn thiện hồ sơ trình UNESCO ghi danh vào danh sách di sản văn hóa phi vật thể đại diện cho nhân loại, phù hợp với tình hình thực tiễn của địa phương.

2. Trên cơ sở đạt được của Đề án Bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2016 – 2025, triển khai đồng bộ, toàn diện, chú trọng công tác nghiên cứu, bảo tồn, tăng cường công tác truyền thông, quảng bá, nâng cao nhận thức của cộng đồng về giá trị văn hoá lịch sử, tinh thần của Võ cổ truyền Bình Định. Gắn kết Võ cổ truyền Bình Định với phát triển du lịch, thể thao thành tích cao, tạo sản phẩm văn hóa đặc trưng phục vụ quảng bá hình ảnh tỉnh Gia Lai.

3. Phổ biến, quán triệt toàn diện, sâu rộng đến các cấp, ngành, toàn xã hội về nội dung kế hoạch. Các Sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân các phường, xã có trách nhiệm chỉ đạo công tác tuyên truyền, quảng bá nhằm nâng cao nhận thức của xã hội về giá trị lịch sử, văn hoá, thể thao, từ đó bảo tồn toàn diện, phát triển mạnh mẽ Võ cổ truyền Bình Định.

4. Xây dựng lộ trình hằng năm, từng giai đoạn, chỉ tiêu định lượng cụ thể cho từng nhiệm vụ, bảo đảm tính khả thi, hiệu quả, bền vững và có tính đột phá.

III. MỤC TIÊU

1. Tiếp tục số hoá công tác sưu tầm, bảo tồn một cách toàn diện, xây dựng hoàn chỉnh hệ thống cơ sở dữ liệu, thư viện số về Võ cổ truyền Bình Định.

2. Phấn đấu đến năm 2030, các Câu lạc bộ Võ thuật trong Trường học hoạt động thường xuyên và thành lập các Câu lạc bộ tại các phường, xã, đặc biệt là khu vực Gia Lai tây.

3. Xây dựng các tour/tuyến có gắn với hoạt động tham quan, biểu diễn, trải nghiệm Võ cổ truyền Bình Định. Đến năm 2030, có ít nhất 10 võ đường tiêu biểu đạt tiêu chuẩn phục vụ hoạt động du lịch.

4. Đầu tư chương trình “Đêm Võ đài Bình Định” trở thành thương hiệu, sản phẩm du lịch đặc sắc, duy trì tổ chức tại Gia Lai Đông và Gia Lai Tây.

5. Đến năm 2028, phát triển giải Võ thuật cổ truyền Bình Định tranh cúp Hoàng đế Quang Trung được tổ chức hằng năm lên cấp khu vực Miền Trung – Tây Nguyên. Đến năm 2030, mở rộng quy mô toàn quốc.

6. Đăng cai tổ chức “Liên hoan quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam” lần thứ IX, X vào năm 2026 và 2029.

7. Phân đấu tại các kỳ Đại hội Thể thao toàn quốc, các giải Võ cổ truyền Quốc gia, đoàn Võ cổ truyền tỉnh nằm trong top đầu cả nước. Mỗi năm đóng góp từ 03 – 05 vận động viên cho đội tuyển Quốc gia.

8. Phân đấu đến năm 2030, xây dựng hoàn thiện Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định đáp ứng nhiệm vụ nghiên cứu, bảo tồn, đào tạo, huấn luyện gắn với hoạt động phát triển du lịch của tỉnh.

IV. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Nhiệm vụ 1: Tăng cường công tác tuyên truyền, quảng bá, phát huy Võ cổ truyền Bình Định

Giải pháp 1: Hoàn thiện hệ thống thông tin số, số hoá võ đường/câu lạc bộ; đẩy mạnh công tác truyền thông thường xuyên và đa dạng.

- Tăng cường công tác số hoá, đa dạng các hình thức truyền thông, quảng bá như: internet, mạng xã hội, báo đài, tạp chí, postcard.... phối hợp tuyên truyền giữa các kênh báo, đài tại địa phương với cơ quan truyền thông trung ương và quốc tế;

- Tiếp tục thực hiện chương trình số hóa võ đường và câu lạc bộ tiêu biểu bằng công nghệ VR360, 3D, xây dựng bản đồ số “võ đường tỉnh Gia Lai” để kết nối các võ đường, làng võ, điểm biểu diễn, bảo tàng và di tích;

- Tăng cường phối hợp hỗ trợ công tác truyền thông, quảng bá, của sở ngành, phường, xã trong tỉnh nói riêng và hoạt động truyền thông, quảng bá của Cục Thể dục Thể thao Việt Nam, các tỉnh thành trong cả nước nói chung.

Giải pháp 2: Cử các đoàn võ thuật Võ cổ truyền tham gia giao lưu, biểu diễn các sự kiện chính trị - xã hội trong nước và quốc tế.

- Tham gia phối hợp biểu diễn Võ cổ truyền Bình Định trong các lễ hội truyền thống, các sự kiện chính trị - xã hội – văn hoá của tỉnh; các sự kiện thể thao quy mô, đại nhạc hội, hội nghị, hội thảo, diễn đàn lớn; các hoạt động chuyên môn do các Võ đài tại các phường, xã trong tỉnh tổ chức;

- Tham gia biểu diễn tại các hội chợ du lịch lớn như: VITM Hà Nội, Cần Thơ, Đà Nẵng, ITE HCM, ngày hội Du lịch Thành phố Hồ Chí Minh... và các chương trình, sự kiện do Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Hiệp hội Du lịch Việt Nam tổ chức trong nước và quốc tế.

Giải pháp 3: Tổ chức các giải đấu võ cổ truyền trong nước và quốc tế.

- Tổ chức Liên hoan Quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam tại tỉnh Gia Lai (định kỳ 03 năm/lần) lần thứ IX, X vào năm 2026 và 2029 nhằm quảng bá, tôn

vinh Võ cổ truyền Việt Nam, văn hóa Việt Nam nói chung và văn hóa tỉnh Gia Lai nói riêng đến bạn bè quốc tế.

- Tổ chức giải Võ thuật cổ truyền Bình Định tranh cúp Hoàng đế Quang Trung định kỳ hằng năm. Không ngừng mở rộng về quy mô và chất lượng Giải, mời các môn phái, võ phái, các võ đường/câu lạc bộ có nguồn gốc từ Bình Định trong cả nước về tham dự. Tăng cường công tác quảng bá thông qua các hoạt động văn hoá truyền thống như: xin lửa, rước đuốc, rước Cúp và biểu diễn tinh hoa đất võ... trong quá trình tổ chức Giải. Hướng đến năm 2030, đăng ký Giải đấu “Võ cổ truyền Bình Định tranh cúp Hoàng đế Quang Trung” chính thức trong hệ thống giải võ thuật cổ truyền Quốc gia.

2. Nhiệm vụ 2: Đẩy mạnh công tác nghiên cứu – sưu tầm – bảo tồn di sản Võ cổ truyền Bình Định và phát triển phong trào tập luyện Võ cổ truyền Bình Định trong toàn tỉnh

***Giải pháp 1:** Phối hợp với các võ đường/câu lạc bộ, tăng cường công tác nghiên cứu, khảo sát, sưu tầm các tư liệu, tài liệu phục vụ số hoá, lưu trữ khoa học.*

- Chú trọng công tác nghiên cứu, sưu tầm nhằm khôi phục, bảo tồn những giá trị gốc của di sản Võ cổ truyền Bình Định. Xây dựng bộ tư liệu số hoá Võ cổ truyền Bình Định phục vụ nghiên cứu, đào tạo và quảng bá quốc tế;

- Phối hợp với các võ đường, tăng cường thực địa, điều tra, sưu tầm các bài quyền, thập bát ban binh khí, đòn thế cổ còn lưu truyền tại các dòng họ, làng võ, võ đường; tổ chức đoàn công tác thường xuyên đến gặp gỡ võ sư cao niên, võ nhân tiêu biểu để ghi chép, ghi hình lại kỹ thuật võ, võ nhạc, võ y; phục dựng và chuẩn hóa bài quyền có nguy cơ thất truyền, bảo đảm tính nguyên bản, loại bỏ yếu tố sai lệch; số hoá các tài liệu cổ.

- Tổ chức rà soát, hoàn thiện trang phục võ cổ truyền; thực hiện thiết kế lại võ phục nhằm bảo đảm tính thống nhất, phù hợp yếu tố chuyên môn và giá trị truyền thống.

***Giải pháp 2:** Phục dựng, chuẩn hoá và biên soạn giáo trình về Võ cổ truyền Bình Định nhằm mục đích học tập, nghiên cứu, truyền dạy và quảng bá.*

- Thực hiện biên soạn, xuất bản giáo trình chuẩn giảng dạy Võ cổ truyền Bình Định phù hợp với từng lứa tuổi, giới tính, học sinh, sinh viên tại các Trường học và điều kiện lao động, học tập của nhân dân; phổ biến tài liệu luyện tập dưới dạng sách in, phim minh họa, ứng dụng trực tuyến; xây dựng thuyết minh các bài võ trong quảng diễn.

- Xuất bản một số tư liệu Võ cổ truyền Bình Định (song ngữ Việt – Anh) phục vụ cho các kỳ liên hoan Quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam và quảng bá quốc tế.

***Giải pháp 3:** Tổ chức các lớp tập huấn cho lực lượng võ sư, huấn luyện viên; kiểm tra chất lượng chuyên môn Võ cổ truyền Bình Định*

- Tổ chức các lớp tập huấn Võ cổ truyền Bình Định cho lực lượng võ sư, huấn luyện viên trong tỉnh. Tiếp tục chuẩn hóa kỹ thuật các bài quyền quy định

của Võ cổ truyền Bình Định, nâng cao công tác huấn luyện Võ cổ truyền đối kháng; công tác chuyên môn của trọng tài, giám định...

- Cử Võ sư, Huấn luyện viên tham gia tập huấn chuyên môn do Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam và Cục Thể dục Thể thao tổ chức hằng năm.

Giải pháp 4: Tổ chức tập huấn Võ cổ truyền Bình Định cho lực lượng giáo viên giáo dục thể chất trong các trường học

- Tổ chức tập huấn chuyên môn Võ cổ truyền Bình Định vào trường học cho lực lượng giáo viên giáo dục thể chất thuộc các trường khối Tiểu học, Trung học cơ sở, Trung học phổ thông trên địa bàn tỉnh Gia Lai;

- Đánh giá công tác chuyên môn của từng giáo viên, từ đó định hướng phát triển các câu lạc bộ Võ cổ truyền trong trường học.

Giải pháp 5: Thành lập Câu lạc bộ, tổ chức tập luyện Võ cổ truyền Bình Định tại các cộng đồng phường, xã, trường học

UBND các phường, xã phối hợp với Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Gia Lai, Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định khảo sát các địa điểm (ưu tiên địa điểm nhà Văn hoá, Trung tâm văn hoá, trường học), đánh giá nhu cầu luyện tập của cộng đồng để thành lập Câu lạc bộ Võ cổ truyền Bình Định.

Giải pháp 6: Duy trì và nhân rộng phong trào học tập, rèn luyện Võ cổ truyền Bình Định tại các hệ thống cấp học gắn với việc thành lập Câu lạc bộ Võ cổ truyền Bình Định

Đưa nội dung tìm hiểu và tập luyện Võ cổ truyền Bình Định vào các hoạt động giáo dục phù hợp của nhà trường; khuyến khích phong trào học tập, rèn luyện Võ cổ truyền Bình Định tại các cơ sở giáo dục, bảo đảm phù hợp với nhu cầu rèn luyện thể chất của học sinh, chương trình giáo dục và điều kiện của từng địa phương.

Giải pháp 7: Xây dựng tổ chức hoạt động câu lạc bộ Võ cổ truyền trong lực lượng vũ trang trên địa bàn toàn tỉnh.

Tiếp tục duy trì, nhân rộng mô hình câu lạc bộ trong lực lượng vũ trang (Quân đội nhân dân, Công an nhân dân), biên soạn các tài liệu huấn luyện võ thuật phục vụ công tác rèn luyện chiến sĩ; tổ chức tập huấn, bồi dưỡng cán bộ huấn luyện nòng cốt, kết hợp thi đấu giao lưu giữa các đơn vị để nâng cao chất lượng phong trào.

3. Nhiệm vụ 3: Phát huy Võ cổ truyền Bình Định gắn với nhiệm vụ phát triển thể thao thành tích cao của tỉnh

Giải pháp 1: Kiện toàn hệ thống đào tạo vận động viên theo các tuyến, hỗ trợ trang thiết bị, dụng cụ tập luyện tại các tuyến vệ tinh.

- Quy hoạch, kiện toàn hệ thống đào tạo vận động viên theo bốn tuyến: tuyến vệ tinh, tuyến năng khiếu, tuyến trẻ và đội tuyển tỉnh. Tăng cường phối hợp chặt chẽ với các võ đường, câu lạc bộ để tuyển chọn, đào tạo võ sinh có tố chất, bảo đảm sự gắn kết giữa phong trào quần chúng và thể thao thành tích cao;

- Trên cơ sở kiểm tra, đánh giá, căn cứ nhu cầu tại các tuyến vệ tinh, tiến hành hỗ trợ một số trang thiết bị cần thiết cho các võ sinh, góp phần nâng cao công tác chuyên môn định hướng thể thao thành tích cao ngay từ tuyến cơ sở.

Giải pháp 2: Tổ chức các kỳ thi phong cấp đai; tổ chức các lớp tập huấn chuyên môn, chuẩn hoá công tác huấn luyện.

- Thường xuyên tổ chức các kỳ thi nâng đai Võ cổ truyền Bình Định nhằm đánh giá trình độ chuyên môn, thống kê số lượng võ sinh đang tập luyện hằng năm;

- Cử các võ sư, huấn luyện viên tham gia các lớp tập huấn chuyên môn, nghiệp vụ cấp quốc gia, từ đó góp phần nâng cao trình độ trong công tác huấn luyện đào tạo;

- Chuẩn hóa giáo trình huấn luyện, kết hợp giữa tinh hoa truyền thống và phương pháp khoa học hiện đại, ứng dụng khoa học thể thao: kiểm tra thể lực định kỳ, áp dụng y sinh học, dinh dưỡng thể thao để tối ưu quá trình đào tạo, huấn luyện.

Giải pháp 3: Tăng cường giao lưu, hợp tác, cử đội tuyển thi đấu trong nước và quốc tế

- Tăng cường hợp tác với các Trung tâm Huấn luyện Thể thao Quốc gia, Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam, Trung tâm Huấn luyện Thể thao các tỉnh, thành thông qua các hình thức giao lưu, biểu diễn;

- Cử đoàn Võ cổ truyền, trong đó có các Võ sư, Võ sinh phong trào có chuyên môn cao thuộc các võ đường, câu lạc bộ trong tỉnh tham gia thi đấu các giải thuộc hệ thống thi đấu quốc gia môn Võ cổ truyền, phấn đấu kết quả toàn đoàn luôn nằm trong nhóm đầu của cả nước;

- Nghiên cứu tham gia các giải Cúp, Vô địch thế giới Võ cổ truyền, Tinh Hoa Võ Việt quốc tế thường niên (do Liên đoàn Thế giới Võ cổ truyền Việt Nam tổ chức), Liên hoan Võ thuật thế giới (do Hiệp hội Võ thuật thế giới WoMAU tổ chức) và các sự kiện liên quan đến võ thuật tại các quốc gia trên thế giới.

Giải pháp 4: Tổ chức và tham gia các hội thi Võ cổ truyền dành cho thanh thiếu niên, học sinh

- Tổ chức Giải hoặc Hội thi Võ cổ truyền cho các cấp học trên địa bàn toàn tỉnh để khuyến khích phong trào tập luyện, nâng cao chuyên môn và tạo cơ sở đánh giá công tác truyền dạy trong trường học;

- Lựa chọn các vận động viên ưu tú trong các giải, hội thi dành cho học sinh toàn tỉnh để tham gia các giải thiếu niên và học sinh toàn quốc, tạo cơ hội cọ sát, học tập, nâng cao chuyên môn, tạo nguồn tuyển chọn vận động viên cho tuyến tỉnh, đồng thời góp phần quảng bá Võ cổ truyền Bình Định.

Giải pháp 5: Đăng cai tổ chức các giải đấu cấp quốc gia và quốc tế về Võ thuật cổ truyền

Trong giai đoạn, đăng ký đăng cai ít nhất 01 đến 02 giải đấu cấp quốc gia. Phối hợp với Cục Thể dục thể thao Việt Nam, Liên đoàn Võ thuật cổ truyền Việt Nam đăng cai 01 giải đấu quốc tế trong giai đoạn 2026 – 2030.

4. Nhiệm vụ 4: Khai thác, phát huy Võ cổ truyền Bình Định gắn với kế hoạch phát triển du lịch tỉnh Gia Lai

Giải pháp 1: Xây dựng sản phẩm Trống hội và biểu diễn Võ cổ truyền Bình Định vào các ngày cuối tuần để kích cầu và phục vụ du lịch.

- Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định phối hợp với Trung tâm Văn hoá tỉnh, Nhà hát nghệ thuật truyền thống tỉnh xây dựng sản phẩm du lịch mới Trống hội, duy trì đội nhạc trống, võ phục, binh khí, tổ chức chương trình nghệ thuật tối thứ 7 hằng tuần tại Quảng trường Nguyễn Tất Thành (Phường Quy Nhơn), Quảng trường Đại Đoàn Kết (Phường Pleiku) hoặc các tuyến phố du lịch để đa dạng sản phẩm du lịch đêm và kích cầu du lịch.

- Chương trình biểu diễn võ thuật đặc sắc kết hợp biểu diễn ca múa nhạc, thi đấu cờ người, tăng cường tương tác, trải nghiệm với khán giả, khách du lịch.

Giải pháp 2: Hỗ trợ võ đường, câu lạc bộ tiêu biểu, đạt chuẩn phục vụ khách du lịch; xây dựng các tour, tuyến du lịch chuyên đề gắn với Võ cổ truyền Bình Định.

- Xây dựng Võ cổ truyền Bình Định trở thành một sản phẩm du lịch văn hóa – thể thao đặc trưng, riêng biệt của tỉnh, góp phần khẳng định thương hiệu “Đất Võ – Trời Văn”. Tiếp tục duy trì chế độ hỗ trợ cho võ sư, võ sinh tại các võ đường tiêu biểu trong tỉnh biểu diễn phục vụ khách tham quan du lịch. Khuyến khích các võ đường trọng điểm tăng cường không gian trải nghiệm và tìm hiểu Võ cổ truyền Bình Định: khu trưng bày kỷ vật, binh khí, trang phục võ... phục vụ du khách.

- Đẩy mạnh xây dựng tour văn hoá, tìm hiểu lịch sử kết hợp với các hoạt động biểu diễn, trải nghiệm Võ cổ truyền Bình Định như: Tuyến tham quan tìm hiểu Võ cổ truyền Bình Định (Bảo tàng Quang Trung, Hàm Hô, Đài Kính thiên); Tuyến tham quan Nhà thờ Làng Sông - Câu lạc bộ Chùa Long Phước (xã Tuy Phước); Tuyến tham quan Chùa Thiên Hưng và Võ đường Lê Xuân Cảnh (Phường An Nhơn)... Khuyến khích doanh nghiệp du lịch, khách sạn, khu nghỉ dưỡng liên kết đặt hàng chương trình Võ cổ truyền để biểu diễn tại điểm lưu trú.

Giải pháp 3: Xây dựng chương trình “Đêm võ đài Bình Định” thành sản phẩm du lịch hấp dẫn, đặc trưng, riêng biệt của Gia Lai

- Tổ chức chương trình vào các ngày lễ tết, các sự kiện văn hoá – thể thao lớn của địa phương và của quốc gia thu hút đông người dân, du khách.

- Mời về các võ sĩ có trình độ chuyên môn cao đến từ các đội tuyển, các võ đường, câu lạc bộ trong và ngoài tỉnh tham gia Chương trình Đêm Võ đài Bình Định; các võ đường/câu lạc bộ trong tỉnh biểu diễn các tiết mục quyền, thập bát ban binh khí đặc sắc của Võ cổ truyền Bình Định xen lẫn các trận đấu đối kháng.

5. Nhiệm vụ 5: Tăng cường công tác quản lý nhà nước, đầu tư hạ tầng cơ sở vật chất, xây dựng cơ chế chính sách phục vụ công tác bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định

***Giải pháp 1:** Tiếp tục xây dựng Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định, mua sắm trang thiết bị phục vụ công tác đào tạo huấn luyện.*

Tiếp tục xây dựng các khu chức năng thuộc Trung tâm Võ thuật cổ truyền Bình Định: Nhà thờ Tổ, Phòng truyền thống và biểu diễn Võ thuật phục vụ giao lưu, trình diễn quảng bá Võ cổ truyền Bình Định, Khu thi đấu...

***Giải pháp 2:** Hỗ trợ kinh phí cho Nghệ nhân nhân dân và Nghệ nhân ưu tú*

Thực hiện theo Nghị định số 215/2025/NĐ-CP ngày 08 tháng 4 năm 2025 của Chính phủ Quy định các biện pháp quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa và thiên nhiên thế giới, di sản văn hóa dưới nước, di sản văn hóa phi vật thể trong các Danh sách của UNESCO và Danh mục quốc gia về di sản văn hóa phi vật thể và chính sách đối với nghệ nhân, chủ thể di sản văn hóa phi vật thể; Nghị định số 308/2025/NĐ-CP ngày 28 tháng 11 năm 2025 của Chính phủ Quy định chi tiết một số điều và biện pháp tổ chức, hướng dẫn thi hành Luật Di sản văn hóa và các văn bản có liên quan.

***Giải pháp 3:** Đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị luyện tập Võ cổ truyền cho phường, xã*

Trên cơ sở kiểm tra, đánh giá nhu cầu tập luyện Võ cổ truyền Bình Định tại các phường, xã, tiến hành hỗ trợ một số trang thiết bị cần thiết cho hoạt động truyền dạy, góp phần lan tỏa phong trào tập luyện đến với đông đảo nhân dân.

6. Nhiệm vụ 6: Bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định sau khi được UNESCO công nhận

- Tiếp tục nâng cao công tác bảo tồn Võ cổ truyền Bình Định, duy trì tính nguyên bản và giá trị truyền thống của di sản. Tăng cường số hóa toàn bộ tài liệu, bài quyền, binh khí và kỹ thuật võ thuật cổ truyền, xây dựng cơ sở dữ liệu số phục vụ nghiên cứu và bảo tồn lâu dài.

- Đẩy mạnh hợp tác quốc tế trong bảo tồn và quảng bá di sản, tổ chức các sự kiện, hội thảo, giải đấu quốc tế nhằm nâng cao giá trị di sản Võ cổ truyền Bình Định, thu hút sự quan tâm của cộng đồng, du khách trong và ngoài nước.

- Phát triển các sản phẩm du lịch gắn với Võ cổ truyền Bình Định, bao gồm các tour tham quan, trải nghiệm tại các di tích, võ đường và bảo tàng, góp phần nâng cao nhận thức cộng đồng và phát triển du lịch bền vững.

- Xây dựng hệ thống quản lý và giám sát chặt chẽ, phối hợp giữa các cơ quan liên quan để đảm bảo việc thực hiện đúng các quy định và tiêu chuẩn bảo tồn, từ đó duy trì giá trị di sản lâu dài.

(kèm Phụ lục Bảng tính khái toán kinh phí triển khai các nhiệm vụ thực hiện Kế hoạch bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2026 – 2030)

V. ĐỊNH HƯỚNG BẢO TỒN VÀ PHÁT HUY VÕ CỔ TRUYỀN BÌNH ĐỊNH ĐẾN NĂM 2035

Đến năm 2035, phấn đấu đưa tỉnh Gia Lai trở thành trung tâm võ thuật cổ truyền của cả nước, khẳng định thương hiệu “Đất Võ” trong tiến trình hội nhập quốc tế. Sau khi Võ cổ truyền Bình Định đã được UNESCO ghi danh là Di sản văn hoá phi vật thể đại diện của nhân loại (dự kiến hoàn thành vào giai đoạn đến năm 2030), công tác trọng tâm trong giai đoạn tiếp theo là bảo tồn nguyên gốc, phát huy bền vững và lan toả giá trị di sản với các nhiệm vụ:

1. Bảo tồn nguyên gốc: Tiếp tục phục dựng, chuẩn hoá, số hoá toàn bộ hệ thống bài quyền, binh khí, võ nhạc, y võ; xây dựng kho tư liệu số mở, thư viện đa ngôn ngữ; hình thành Bảo tàng số Võ cổ truyền Bình Định để nghiên cứu và phát huy giá trị di sản.

2. Ứng dụng trí tuệ nhân tạo, công nghệ vào số hoá Võ cổ truyền: ứng dụng trí tuệ nhân tạo trong nhận diện động tác, chấm điểm thi đấu, huấn luyện trực tuyến; sử dụng công nghệ VR/AR, 3D, Hologram để tái hiện không gian võ đường, lễ hội, bài quyền cổ truyền, tạo trải nghiệm chân thực cho công chúng trong và ngoài nước; triển khai nền tảng học võ thông minh giúp võ sinh có thể tiếp cận và tập luyện theo chuẩn thống nhất. Tích hợp dữ liệu vào hệ thống quản lý toàn tỉnh.

3. Giáo dục và phong trào cộng đồng: Đến năm 2035, Võ cổ truyền Bình Định được giảng dạy rộng khắp trong hệ thống trường học, duy trì câu lạc bộ ở lực lượng vũ trang, cộng đồng dân cư; đẩy mạnh mô hình học võ trực tuyến, gắn kết thế hệ trẻ với di sản.

4. Thể thao thành tích cao: phấn đấu tiếp tục giữ vững nhóm dẫn đầu tại Đại hội Thể thao toàn quốc, đóng góp vận động viên cho đội tuyển quốc gia, đạt thành tích tại SEA Games, ASIAD và có mặt trong hệ thống thi đấu quốc gia.

5. Văn hoá – Du lịch: Đến năm 2035 có ít nhất 08 - 10 võ đường đạt chuẩn phục vụ du lịch, phục vụ 8.000 – 10.000 khách/năm; phát triển “Đêm Võ đài Bình Định”, các chương trình biểu diễn cuối tuần thành sản phẩm văn hoá – thể thao đặc trưng, riêng biệt, góp phần đưa du lịch Gia Lai trở thành thương hiệu mạnh của quốc gia và quốc tế.

6. Hội nhập quốc tế về lĩnh vực Võ thuật cổ truyền: Tăng cường tổ chức, đăng cai các giải đấu, hội thảo võ thuật quốc tế; mở rộng hợp tác đào tạo, giao lưu võ thuật với các quốc gia.

VI. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Từ nguồn ngân sách nhà nước hàng năm theo phân cấp ngân sách hiện hành, nguồn huy động xã hội hóa của các tổ chức, cá nhân trong, ngoài nước và nguồn thu hợp pháp khác. Việc phân bổ, chấp hành dự toán thực hiện theo quy định của Luật Ngân sách nhà nước và các văn bản liên quan.

2. Hàng năm, cùng với thời gian lập dự toán ngân sách nhà nước, căn cứ vào kế hoạch thực hiện cụ thể và khả năng ngân sách địa phương, các đơn vị liên quan thực hiện Kế hoạch lập dự toán chi tổng hợp vào dự toán ngân sách của cấp mình gửi cơ quan tài chính cùng cấp để xem xét, bố trí kinh phí thực hiện theo quy định hiện hành.

VII. TỔ CHỨC TRIỂN KHAI THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Chủ trì, phối hợp các sở, ban, ngành liên quan triển khai thực hiện đồng bộ các nhiệm vụ trong kế hoạch. Phối hợp với Sở Tài chính tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh bố trí kinh phí thực hiện hàng năm theo chương trình, dự án, kế hoạch được duyệt. Phối hợp với các kênh thông tin đại chúng tổ chức tuyên truyền các nội dung trong kế hoạch đến các tầng lớp nhân dân.

- Chủ trì xây dựng chế độ hỗ trợ, quy định đặc thù liên quan đến bảo vệ và phát huy Võ cổ truyền Bình Định, chế độ hỗ trợ cho Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú, các lão võ sư, võ sư tiêu biểu, xây dựng mức hỗ trợ kinh phí, hỗ trợ mua sắm trang phục, trang thiết bị, dụng cụ tập luyện, biểu diễn tại các võ đường trong tỉnh, biểu dương, tôn vinh, khen thưởng các võ sư có nhiều đóng góp trong truyền dạy cũng như sưu tầm, bảo tồn Võ cổ truyền Bình Định;

- Chủ trì, chỉ đạo công tác biên soạn tài liệu, xuất bản ấn phẩm, sản xuất phim tài liệu, clip quảng bá Võ cổ truyền Bình Định trong và ngoài nước. Tăng cường công tác chuẩn hóa giáo trình, bài quyền, binh khí đặc trưng của Võ cổ truyền Bình Định; Quản lý và phát triển trang thông tin điện tử, cơ sở dữ liệu số hóa về Võ cổ truyền Bình Định;

- Chủ trì, tổ chức nghiên cứu khoa học, sưu tầm, biên tập bài quyền; phối hợp Viện nghiên cứu Văn hóa, các nhà khoa học trong và ngoài nước. Chịu trách nhiệm quản lý, lưu trữ, khai thác tư liệu, hiện vật, hình ảnh liên quan đến Võ cổ truyền Bình Định;

- Tổng hợp kết quả hàng năm báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh theo dõi, chỉ đạo.

2. Sở Tài chính

Tổng hợp dự toán, báo cáo UBND tỉnh và phối hợp với các đơn vị liên quan trong việc phân bổ dự toán; đồng thời hướng dẫn, kiểm tra việc quản lý và sử dụng ngân sách theo quy định.

Phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các Sở ngành để tham mưu một số chính sách đặc thù nhằm bảo tồn và phát huy võ cổ truyền Bình Định.

3. Sở Nội vụ

Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh thực hiện công tác quản lý nhà nước đối với các tổ chức Hội võ thuật trên địa bàn tỉnh; tham mưu một số chính sách đặc thù nhằm bảo tồn và phát huy võ cổ truyền Bình Định.

4. Sở Khoa học và Công nghệ

Phối hợp, hỗ trợ Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch và các sở, ngành liên quan nâng cấp, xây dựng và vận hành trang thông tin Võ cổ truyền Bình Định. Triển khai một số đề tài, dự án nghiên cứu khoa học liên quan đến di sản Võ cổ truyền Bình Định nhằm góp phần bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định gắn với số hoá võ cổ truyền.

5. Sở Giáo dục và Đào tạo

Phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong việc triển khai hoạt động đưa Võ cổ truyền Bình Định giảng dạy học sinh, sinh viên trong các chương trình ngoại khóa theo đúng hướng dẫn của Bộ Giáo dục và Đào tạo; hướng dẫn các cơ sở giáo dục, các trường Đại học tổ chức các hoạt động nhằm bảo tồn và phát huy giá trị Võ cổ truyền trong trường học bảo đảm phù hợp với chương trình giáo dục và điều kiện thực tiễn của từng địa phương.

6. Sở Ngoại vụ

Chủ trì, tham mưu UBND tỉnh triển khai các hoạt động ngoại giao văn hóa gắn với Võ cổ truyền Bình Định; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong công tác lễ tân, đối ngoại, đón tiếp các đoàn võ thuật quốc tế đến Gia Lai tham dự Liên hoan Quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam, các hội thảo, giải đấu.

Chủ động kết nối, giới thiệu Võ cổ truyền Bình Định tại các ngày hội văn hóa - thể thao Việt Nam ở nước ngoài. Làm đầu mối liên hệ với các tổ chức võ thuật quốc tế, đại sứ quán, viện văn hóa để mở rộng giao lưu, liên kết đào tạo, trao đổi võ sư, võ sinh.

Tiếp tục tham mưu cho tỉnh một số chính sách đặc thù nhằm bảo tồn và phát huy võ cổ truyền Bình Định.

7. Các đơn vị lực lượng vũ trang tỉnh: Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh, Công an tỉnh

Tổ chức tập luyện Võ cổ truyền trong lực lượng vũ trang, kết hợp huấn luyện thể lực - quân sự. Cử lực lượng tham gia biểu diễn, giao lưu trong các sự kiện lớn của tỉnh. Phối hợp bảo đảm an ninh, an toàn cho các lễ hội, giải đấu, chương trình giao lưu quốc tế.

8. Sở Nông nghiệp và Môi trường

Kết hợp đưa các hoạt động Võ cổ truyền gắn với chương trình xây dựng nông thôn mới, bảo tồn văn hóa làng xã. Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ngành, địa phương liên quan thực hiện quy hoạch ở các di tích, thiết chế có không gian diễn ra các hoạt động liên quan Võ cổ truyền, chú trọng đến khu vực điều chỉnh nhằm đảm bảo việc khai thác sử dụng di sản đạt hiệu quả.

9. Ủy ban nhân dân các phường, xã

- Chủ động phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ban, ngành liên quan xây dựng kế hoạch triển khai và chịu trách nhiệm chỉ đạo, kiểm tra, giám sát việc tổ chức thực hiện các nội dung của Kế hoạch trên địa bàn.

- Căn cứ tình hình thực tiễn các võ đường/câu lạc bộ trên địa bàn, chủ động triển khai xây dựng các chế độ, chính sách đặc thù liên quan đến công tác bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định. Khuyến khích thành lập các câu lạc bộ Võ cổ truyền Bình Định, tiếp tục duy trì và quản lý hoạt động của các câu lạc bộ, võ đường trong phạm vi địa phương.

10. Báo và Phát thanh truyền hình Gia Lai

Phối hợp với Sở Ngoại vụ, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch, các cơ quan thông tấn báo chí địa phương và Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh tăng cường công tác tuyên truyền, xây dựng các chương trình, chuyên mục, tạo sự chuyển biến trong nhận thức của các tầng lớp nhân dân, cán bộ, công chức, các cá nhân, tổ chức liên quan về công tác bảo vệ, bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định.

11. Liên đoàn Võ thuật cổ truyền tỉnh Gia Lai

Trên cơ sở Điều lệ, chức năng, nhiệm vụ của Liên đoàn được Ủy ban nhân dân tỉnh phê duyệt, chủ động phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng các chương trình, kế hoạch hoạt động: tập huấn, tổ chức thi Đại đẳng, tổ chức các giải đấu, các hoạt động giao lưu, phối hợp thực hiện công tác sưu tầm, bảo tồn, số hóa các tổ chức hội viên, đẩy mạnh công tác truyền thông, quảng bá Võ cổ truyền...

12. Tỉnh đoàn Gia Lai

- Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch xây dựng kế hoạch triển khai, phổ biến Võ cổ truyền Bình Định đến toàn thể thanh thiếu niên thông qua các cuộc thi trực tuyến, sinh hoạt Đoàn – Hội – Đội.

- Huy động lực lượng đoàn viên tham gia hỗ trợ các chương trình lớn như: Liên hoan Quốc tế Võ cổ truyền Việt Nam, Giải Võ thuật cổ truyền Bình Định tranh cúp Hoàng đế Quang Trung,... các lễ hội tại Gia Lai có gắn với Võ cổ truyền.

- Đẩy mạnh các hoạt động truyền thông trên mạng xã hội của Đoàn - Hội nhằm lan tỏa hình ảnh Võ cổ truyền Bình Định đến thế hệ trẻ. Khuyến khích cơ quan tỉnh đoàn tổ chức các giải võ cổ truyền trẻ thu hút học sinh, sinh viên trên toàn tỉnh tham gia.

13. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh và các tổ chức thành viên

Phối hợp với các cơ quan liên quan tổ chức các hoạt động tuyên truyền, vận động các tầng lớp nhân dân, đoàn viên, hội viên thuộc các tổ chức thành viên của Mặt trận tham gia bảo vệ, phát huy giá trị di sản Võ cổ truyền Bình Định trên địa bàn tỉnh, góp phần triển khai thực hiện có hiệu quả các nội dung của Kế hoạch đề ra.

14. Hiệp hội Du lịch tỉnh Gia Lai

Chủ động xây dựng tour văn hóa, tìm hiểu lịch sử kết hợp với các hoạt động biểu diễn, trải nghiệm Võ cổ truyền Bình Định. Đưa các chương trình biểu diễn Võ cổ truyền Bình Định tại các khu, điểm, tuyến phố du lịch vào chương

trình tour và thông tin đến du khách trong và ngoài nước biết. Vận động các doanh nghiệp du lịch hỗ trợ các lò võ cổ truyền trang bị cơ sở vật chất đạt tiêu chuẩn phục vụ khách du lịch.

Trên đây là Kế hoạch Bảo tồn và phát huy Võ cổ truyền Bình Định giai đoạn 2026 - 2030, yêu cầu Thủ trưởng các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân các xã, phường và các cơ quan, đơn vị liên quan nghiêm túc tổ chức triển khai thực hiện. Trong quá trình triển khai, nếu có khó khăn, vướng mắc, đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương kịp thời phản ánh về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh xem xét, quyết định. /

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy;
- Thường trực HĐND tỉnh;
- CT, các PCT UBND tỉnh;
- Văn phòng Tỉnh ủy;
- Công an tỉnh, Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh;
- Các sở, ban, ngành thuộc tỉnh;
- Tỉnh đoàn Gia Lai;
- UBND các xã, phường;
- LĐ, CVVP UBND tỉnh;
- Lưu: VT, V5

(Chữ ký)

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH



Nguyễn Thị Thanh Lịch